振動を制するものはオーディオを制する

TAOCオーディオラックの最高峰
新しいCSRシリーズ完成

TAOC

TAOCは継承しつつ進化する

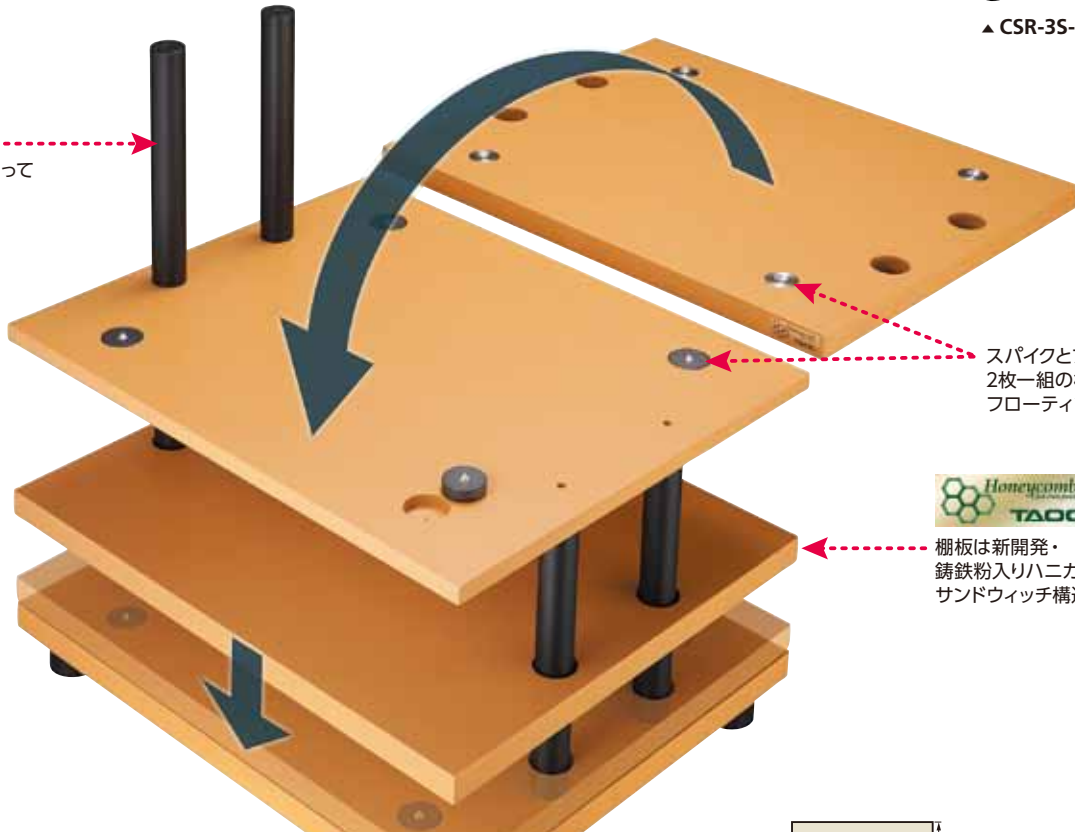
CSシリーズは、TAOCのフラッグシップオーディオラックとして、TAOCの培ってきた制振技術（拘束制振構造、振動絶縁、摩擦制振構造、振動境界条件変更）を集大成させたラックとして、1997年〜2013年までオーディオファイルの皆様にご愛顧いただきました。さらなる進化を求めて、ユーザーの皆様の声も参考にさせて頂き、新シリーズ、CSRシリーズが完成しました。CSシリーズを継承したその「制振」と、「整振」から得られる静粛は、音楽表現の領域を拡げ、音の質を高みに導きます。

TAOCの開発陣が、CSRシリーズに新たに求めたこと。

- 収納機器とのバランスを考えたフォルム ➡ 棚板サイズの吟味
- 使い易さ ➡
  1. 組立て易い
  2. 棚間寸法が選べる
  3. 段の追加ができる
  4. 移動がし易い（ユーザー、販売店の声に対応した独自構造の採用）
- 高音質 ➡ 鋳鉄へのこだわりと新開発ボード（ハニカムコア）の採用

▲CSR-4S-L　● カラー：ライト(L)

▲CSR-3S-D　● カラー：ダーク(D)

棚間の寸法は
支柱の長さによって
変更可能

スパイクとプレートで
2枚一組の棚板を
フローティング支持

Honeycomb
TAOC

棚板は新開発・
鋳鉄粉入りハニカムコアを採用の
サンドウィッチ構造

スパイクを包む様な深型プレートとの組合わせで近い距離の移動が楽々。キャスターへの変更も可能。

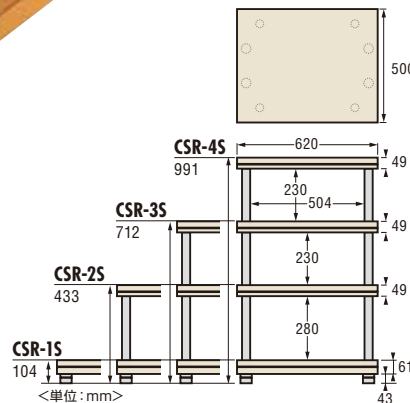
TAOC

仕　様

- 支　　柱：鋳鉄粉入りスチールパイプ
- 棚　　板：鋳鉄粉入ハニカムコア採用5層構造ボード
  W·620×H·49×D·500mm
  W·620×H·61×D·500mm（最下段棚板）
- 棚板支持：スパイク&プレート
- 脚　　部：鋳鉄製スパイク&受け皿

仕上げ

- 支　柱：ブラック　つや消し塗装
- 棚　板：天然木突き板仕上げ
- 脚　部：ブラック

CSR-4S 991
CSR-3S 712
CSR-2S 433
CSR-1S 104
620　504　500
230　230　280
49　49　49　61　43
<単位：mm>

CSR-4S-L/D

- 重　量：66kg
- 耐荷重：1段あたり100kgまで

CSR-3S-L/D

- 重　量：50kg
- 耐荷重：1段あたり100kgまで

CSR-2S-L/D

- 重　量：34kg
- 耐荷重：1段あたり100kgまで

CSR-1S-L/D

- 重　量：17kg
- 耐荷重：1段あたり100kgまで

製造元　AT アイシン高丘株式会社　http://www.taoc.gr.jp
〒473-8501 愛知県豊田市高丘新町天王1番地 TEL:0565-54-1272

⚠ 注意　TAOC製品は重量があるため、取扱には十分ご注意ください。
また使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

※規格および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。
※製品の色は、撮影、印刷インクの関係で実際の色とは異なって見えることがあります。

14-09